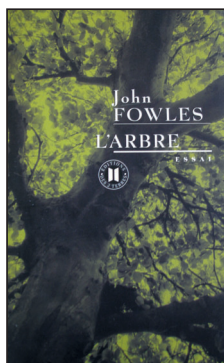




De feuilles en aiguilles, quelques ouvrages à lire sans modération

Des hommes, des arbres et des forêts : portraits sensibles

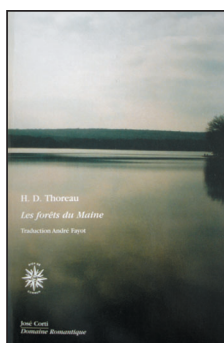


> **FOWLES John.**
L'arbre.

103 pages. 2003 – Editions des 2 terres. 12,50 €.

Récit

Dans ce petit livre autour de son enfance et de son travail, l'écrivain britannique explique l'influence de la nature, et plus particulièrement des arbres et des forêts sauvages, sur sa vie. Pour l'enfant qu'il a été, les arbres, c'étaient d'abord ceux, rabougris et torturés, du jardin de son père. Rien à voir avec ceux qu'il découvrit plus tard dans les quelques coins de nature « sauvage » qui subsistent encore dans le Devon. Et même si ces forêts sont trop « naturelles » pour son père, c'est comme ça qu'il les aime. Une excellente description des différentes visions possibles de la nature et de la « peur de la nature » ancrée dans nos sociétés.



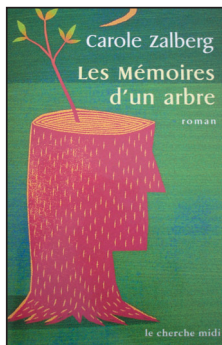
> **THOREAU Henry David.**
Les forêts du Maine.

359 pages. 2001 – Editions José Corti Domaine Romantique. 20 €.

Nouvelle traduction et étude critique. 521 pages. 2004 – Editions de la rue d'Ulm. 32 €.

Récit

Publié post mortem en 1864, l'ouvrage regroupe trois essais relatant les trois voyages de l'auteur dans les profondeurs, sauvages à l'époque, de l'état du Maine, au nord-est des Etats-Unis. Là y subsistaient encore quelques pans de la forêt primaire nord-américaine où Henry David Thoreau, auteur culte de la protection de la nature aux Etats-Unis, aimait se retrouver pour réfléchir au contact d'une nature sauvage et intacte.

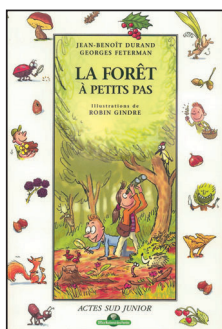


- > **ZALBERG Carole.**
Les mémoires d'un arbre.
120 pages. 2002 - Editions du Cherche midi. 10 €.

Roman

Au fil des siècles, un arbre se souvient. Il se souvient de ses jeunes années, de ses premiers fruits que l'homme lui a volés sans la moindre gratitude, des guerres des humains mais aussi de leurs amours dont il fut souvent le refuge. L'arbre nous raconte l'histoire des hommes mais aussi ses propres sensations de grand immobile. Une petite merveille de poésie et de sentiments de la nature.

Découverte enfants



- > **DURAND Jean-Benoît, FETERMAN Georges.**
La forêt à petits pas.
79 pages. 2002 - Editions Actes Sud Junior. 11,50 €.

Pour les enfants

Au fil des pages, l'enfant partira à la découverte de la forêt et apprendra à identifier quelques uns des arbres, animaux, fleurs ou fruits qui peuplent les forêts. Il comprendra comment fonctionne une forêt et quelles sont les interactions entre les différents habitats. L'ouvrage propose également des activités à réaliser et permet à l'enfant de découvrir le travail des forestiers.

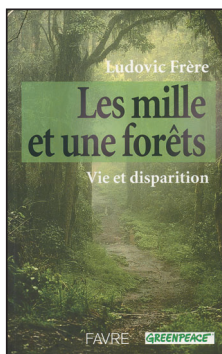
De la découverte à la gestion



- > **CARBIENER Didier.**
Les arbres qui cachent la forêt.
La gestion forestière à l'épreuve de l'écologie.
243 pages. Edisud. 18,29 €.

Sciences et techniques

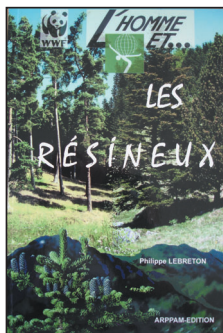
Un ouvrage incontournable qui analyse et critique l'évolution de la gestion forestière en France. Au-delà de la dénonciation du dogme de la futaie régulière pour la seule production de bois, et de ses conséquences sur la biodiversité, l'ouvrage présente aussi les fondements et des exemples de gestion forestière proche de la nature. Il démontre également pourquoi, dans le cadre d'une bonne gestion forestière, il convient de cesser de favoriser la production de bois aux dépens des fonctions écologique et sociale de la forêt. Réconcilier écologie, économie et social dans nos forêts, mieux apprendre du fonctionnement naturel des forêts, pour éviter les erreurs écologiques comme pour être économe, voilà quelques unes des solutions développées par Didier Carbiener dans cet ouvrage qui fait référence.



- > **FRERE Ludovic.**
Les mille et une forêts. Vie et disparition.
215 pages. 2001 - Editions Favre/Greenpeace. 19,70 €.

Découverte militante

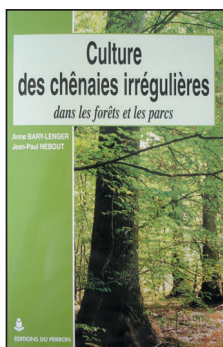
Chaque jour, l'homme déforeste un peu plus la planète. Pourtant les forêts primaires sont riches de milliers d'espèces animales et végétales et de centaines de remèdes non encore découverts. Face à l'alarmante situation des forêts, Ludovic Frère nous invite à découvrir les secrets et les richesses forestiers mais aussi à agir. Car des alternatives existent. Elles permettent de gérer les forêts durablement et de consommer bois papier et carton plus intelligemment.



- > **LEBRETON Philippe.**
L'homme et les résineux.
143 pages. 2002 – WWF/ARPPAM Edition. 19 €.

Découverte science

Philippe Lebreton nous invite à un tour du monde des résineux. Des Rocheuses à la Méditerranée, en passant par la région Rhône-Alpes dont l'auteur est originaire, découvrez pins, sapins, séquoias et autres conifères mais aussi tous les aspects de la filière bois, des plus courants (pâte à papier) aux plus folkloriques (violons en Epicéa des Vosges ou vin grec à base de résine). Bien que grand connaisseur des résineux, l'auteur reste lucide : il nous raconte ainsi comment l'homme use, abuse et parfois « mal-use » des conifères pour produire du bois et détruire la biodiversité. Une critique éclairée de la politique d'enrésinement en France.



- > **BARY-LENGER Anne, NEBOUT Jean-Paul.**
Culture des chênaies irrégulières dans les forêts et les parcs.
360 pages. 2004 – Editions du Perron. 40 €.

Sylviculture

La France des plaines est le pays de prédilection des chênes. Aussi la gestion durable des plus de 4 millions d'hectares de chênaies à chênes pédonculé, sessile et pubescent est un enjeu forestier majeur. Après avoir mis en perspective l'histoire des chênaies et celle de leur usage par l'homme, les auteurs jettent les bases de la sylviculture du XXI^e siècle. Longtemps privilégiés, les régimes de taillis et de taillis sous futaie ne sont plus adaptés ni à la fonction économique de la forêt ni aux fonctions sociale et écologique. La futaie irrégulière apparaît donc comme la plus adaptée aux nouveaux enjeux. Convertir les chênaies françaises en chênaies irrégulières tout en assurant des revenus satisfaisants ne relève pas de l'utopie mais bien du possible. Les auteurs de cet ouvrage passionnant nous le démontrent à grands renforts d'exemples concrets.

Plaidoyers pour une nature naturelle

Essais

L'homme a peur de la nature. Au pire, elle recèle de bêtes sauvages, au mieux elle fait joli. Mais pour faire joli, elle doit être ordonnée. Des arbres bien rangés et des réserves où ce qui reste de la nature sauvage est parqué afin d'y être protégé de l'homme. A moins que ce ne soit le contraire ? Et même dans ces « espaces naturels », l'homme ne peut se passer d'intervenir car il a fini par se persuader qu'il est indispensable à la vie de la nature. Pour être écologiquement correct, il ne faut plus conserver la nature mais « gérer les espaces naturels ». Dans leurs ouvrages respectifs, Jean-Claude Génot et François Terrasson se moquent mais aussi s'insurgent de cette « civilisation anti-nature » qui au pire « liquide la nature » et au mieux « la jardine à grand renfort de gestion-gesticulation », tout aussi coûteuse qu'inefficace.



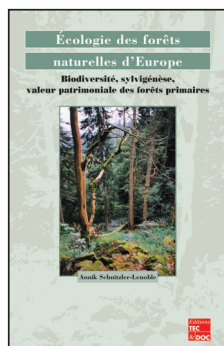
- > **GENOT Jean-Claude.**
 - *Ecologiquement correct ou protection contre nature ?*
155 pages. 1998 - Editions EDISUD. 19,29 €.
 - *Quelle éthique pour la nature ?*
191 pages. 2003 - Editions EDISUD. 18,50 €.



- > **TERRASSON François**
 - *La civilisation anti-nature.*
297 pages. 1994 - Editions du Rocher. 20 €.
 - *En finir avec la nature.*
310 pages. 2002 - Editions du Rocher. 22 €.



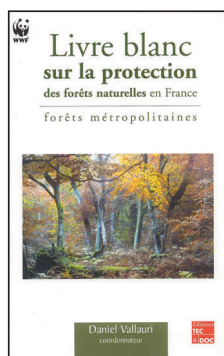
Connaître les forêts naturelles



- > **SCHNITZLER-LENOBLE Annick.**
Écologie des forêts naturelles d'Europe.
Biodiversité, sylvigénèse, valeur patrimoniale des forêts primaires.
269 pages. 2002 – Editions Tec & Doc. 40 €.

Sciences et techniques

L'expression « forêt primaire » ou « naturelle » est rarement utilisée pour décrire les forêts européennes, défrichées depuis le Néolithique. Pourtant, quelques forêts naturelles subsistent encore en Europe. L'ouvrage d'Annick Schnitzler-Lenoble, dont l'approche pluridisciplinaire associe architecture forestière, pédologie, paléobotanique ou encore climatologie, est là pour nous démontrer leur intérêt et la nécessité de les protéger. L'ouvrage incontournable en langue française sur le sujet.



- > **VALLAURI Daniel** (coordonnateur).
Livre blanc sur la protection des forêts naturelles en France.
Forêts métropolitaines.
2003 – Editions Tec & Doc. 30 €.

Sciences et techniques

La France métropolitaine possède l'un des plus grands domaines forestiers de l'Union européenne, hébergeant plusieurs dizaines de milliers d'espèces animales ou végétales. Elle est également riche d'une longue tradition sylvicole, soucieuse d'aménagement équilibré entre exploitation et conservation de l'état boisé. L'extraordinaire biodiversité de ces forêts y est-elle pour autant véritablement protégée ? Le bilan dressé par cet ouvrage collectif est mitigé : en métropole, le taux de forêts bien protégées pour leur biodiversité excède à peine 1%, tandis que seuls 300 km² de forêts sont aujourd'hui relativement vierges de tout impact humain. Ce livre blanc explicite les fondements scientifiques et les motivations soutenant la protection des forêts métropolitaines, fournit de nombreuses données inédites sur la protection des forêts et des espèces, et s'achève sur des pistes de réflexion et recommandations.



- > **GILG Olivier.**
Forêts à caractère naturel. Caractéristiques, conservation et suivi.
96 pages. Cahiers techniques de l'ATEN. 20 €.

Sciences et techniques

Parmi les diverses fonctions de la forêt, celle de production a, de tout temps, été privilégiée aux dépens des fonctions écologiques. Il en a résulté une artificialisation de nos forêts européennes. Olivier Gilg nous démontre, qu'à défaut d'une grande forêt primaire, des mesures de protection et de gestion simples peuvent augmenter la « naturalité » forestière. Et ce pour le bien de tous.



WWF-France

188 rue de la Roquette
75011 Paris
Tél. : 01 55 25 84 84

WWF

6 rue des Fabres
13001 Marseille
dvallauri@wwf.fr



Offrons à nos enfants une planète vivante

