

NATURE TOUT COURT

LE FESTIVAL WWF DU COURT MÉTRAGE



PROGRAMME

DU 27 AU 28 AVRIL 2024





Pour célébrer son 50^e anniversaire, le WWF France fait son cinéma

L'ONG lance la première édition de son festival *Nature Tout Court*, une programmation ciselée de courts-métrages originaux mettant le monde du vivant à l'honneur.

Parce que le cinéma est plus qu'un divertissement.

Il transcende les frontières, les langues et les cultures. Il nous relie à des histoires et à des personnages qui nous émeuvent au plus profond de notre être. Les émotions qu'il suscite sont universelles, et c'est précisément cette universalité qui fait de lui un médium extraordinaire pour véhiculer des messages environnementaux cruciaux.

Tandis que les chiffres nous informent, les images, elles, nous bouleversent. Or, nous le savons, ce sont les émotions qui nous poussent à agir. Les larmes versées devant un animal en souffrance, la joie ressentie face à la beauté du monde sauvage, sont autant de catalyseurs pour le changement.

■ Pour toucher le plus grand nombre et convaincre de la nécessité d'agir, le WWF France mise donc aujourd'hui sur le cinéma et en particulier le court-métrage. ■

Un format qui sied parfaitement à nos besoins, car le court est éloquent. Il sait dire beaucoup en très peu de temps. Et du temps, il nous en reste peu, justement, pour inverser la courbe du déclin de la biodiversité. En allant à l'essentiel, cet art narratif qu'est le court-métrage nous transmet l'urgence d'agir !

■ Œuvres poétiques, contemplatives, fantastiques, excentriques ou franchement comiques... Ce festival est un tourbillon de rencontres, imprévues, insolites, singulières. ■

Il confronte les points de vue, car chaque œuvre offre une vision, intime et profondément subjective, de la nature et du lien que son auteur entretient avec elle. Et nous touche en plein cœur !

■ Pour faire briller l'espoir d'un monde où l'homme vit en harmonie avec la nature, le WWF vous donne rendez-vous dans les salles obscures. ■

Isabelle Autissier,

présidente d'honneur du WWF France
et marraine du festival

Au-delà des mots, je crois profondément à la force de l'image pour éveiller les consciences.

Moi-même, c'est en voyant de mes propres yeux, lors de ma première expédition à la voile en Antarctique, les dommages irréversibles causés par le réchauffement que j'ai décidé de m'engager.

Cette année-là, tous les bébés manchots sont morts, car la hausse des températures a fragmenté la glace, conduisant leurs parents à s'éloigner davantage pour trouver du poisson. Hélas, ils ne sont pas revenus à temps pour nourrir leurs petits !

Évidemment, tout le monde n'a pas les moyens de parcourir des milliers de kilomètres pour aller constater sur le terrain les ravages du changement climatique. Mais le cinéma, justement, est là pour ça. Il détient ce pouvoir de nous transporter là où nous ne mettrons sans doute jamais les pieds, nous faisant toucher du doigt, comme si nous y étions, un paysage, une situation, une émotion.

Ce festival du court-métrage est un tourbillon, plein de films, divers et variés, concentrés dans un programme, comme une valse qui vous embarque au cœur du sujet : la nature !

Chaque court est un point de vue, une vision, subjective, unique, du monde sauvage, de sa beauté, des menaces qui pèsent sur lui, de l'espoir qu'il reste de le sauver, du besoin que l'on a qu'il existe et qu'il demeure.

Il y en a pour tous les goûts !

Chaque programme nous fait changer d'humeur, de regard, d'opinion, d'une minute à l'autre...

Parions que cette projection ne vous laissera pas indifférent !

Éric Roux,

directeur de *Sauve qui peut le court-métrage* (SQP),
organisateur du Festival International de court-métrage
de Clermont-Ferrand et partenaire du WWF France

Chers spectateurs,

Bienvenue au festival *Nature Tout Court* !

Le festival du court-métrage de Clermont-Ferrand est ravi de s'associer au WWF, pour cette célébration inédite d'un cinéma engagé en faveur de l'environnement. Vous allez découvrir des œuvres inspirantes, percutantes, qui mettent en lumière les enjeux cruciaux liés à l'homme et à la nature.

À travers ces courts-métrages, vous serez transportés aux quatre coins du monde, plongés au cœur de thématiques aussi variées que la protection des océans, la menace grandissante du réchauffement climatique et le déni d'une société face à la problématique, la transition vers les énergies renouvelables ou encore la magie de la biodiversité tellement sous-estimée...

Bien plus qu'un divertissement, ce festival est une invitation à réfléchir sur l'impact que nos modes de vie ont sur l'environnement et à l'avenir que nous souhaitons pour les générations d'après. Les réalisateurs et les acteurs ont mis tout leur talent et toute leur passion au service d'une cause : sensibiliser le public à l'urgence climatique, à la préservation de la biodiversité et à la promotion d'un mode de vie respectueux de la planète.

Parce qu'en tant que spectateur, quel que soit notre âge, nous avons un rôle crucial à jouer. Dès lors que nous sommes témoins de la crise environnementale qui s'aggrave, nous endossons la responsabilité de nous efforcer de l'enrayer et devenons alors des acteurs de la transition vers un monde plus équilibré et respectueux de la nature.

Nous vous souhaitons un festival enrichissant, rempli de découvertes et d'émotions, et espérons que cette expérience cinématographique vous incitera à vous engager pour la nature.

Ensemble, changeons le monde, une séance de cinéma à la fois.

TOUT-PETITS

dès 3 ans

- Patouille, des grains en parachute
- L' Odyssée de Choum ■ Cœur fondant

KIDS

dès 6 ans

- Big Boom ■ Piropiro ■ La Moufle
- Kiko et les animaux ■ Lupin
- Varken (Le Cochon) ■ Spring (Printemps)

ADOS

dès 9 ans

- The Beauty (La Beauté) ■ O Peculiar Crime Do Estranho S.jacinto (Le Crime mystérieux de l'étrange Monsieur Jacinthe) ■ Our Wonderful Nature - The Common Chameleon (Merveilles de la nature - le caméléon) ■ Instinct ■ Migrants ■ Spirit of the Forest (L' Esprit de la forêt) ■ Little Ox
- Bottle ■ Cap Varken (Le Cochon)

TOUT PUBLIC

1

- Bottle Cap ■ Migrants ■ SOS ■ Thermostat 6
- La Petite Pousse ■ Wild Summon (Invocation sauvage) ■ Eden ■ The Trees (Les Arbres)
- Our Wonderful Nature - The Common Chameleon (Merveilles de la nature - le caméléon)

TOUT PUBLIC

2

- The Beauty (La Beauté) ■ O Peculiar Crime Do Estranho S.jacinto (Le Crime mystérieux de l'étrange Monsieur Jacinthe) ■ Yellowstone 88 - Song of Fire (Yellowstone 88 - Chant de feu) ■ Bolo raz jedno more... (Autrefois, il y avait une mer) ■ Miel Bleu ■ La parcelle ■ Dérive ■ Motvind (Vent contraire)

> **Légende** : les carrés de couleurs devant les titres des films indiquent à quel programme les films se rattachent.

Patouille, des grains en parachute

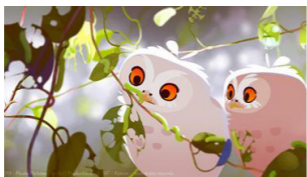


France / 2021 / Animation / 6'

> **Réalisation** : Clémentine Campos, Inès Bernard-Espina, Mélody Boulissière

Patouille est un petit être merveilleux qui vit au rythme des végétaux. Aux côtés de son ami Momo, il découvre les spécificités incroyables des plantes.

L' Odyssée de Choum



France, Belgique / 2019 / Animation / 26'

> **Réalisation** : Julien Bisaro

Contre vents et marées, Choum, la petite chouette, est bien décidée à trouver une maman, quand bien même ce serait un alligator ou un raton laveur !

Cœur fondant

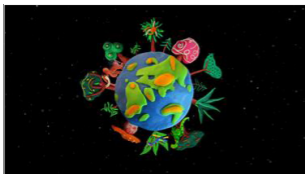


France / 2019 / Animation / 11'

> **Réalisation** : Benoît Chieux

Pour partager son « cœur fondant » au chocolat avec son ami, Anna doit traverser une forêt glaciale hantée par un effrayant géant barbu.

Big Boom

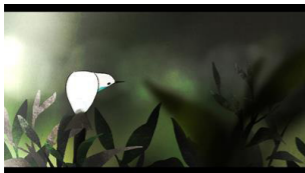


Russie / 2016 / Animation / 4'

> **Réalisation** : Marat Narimanov

Tout commence par le commencement. Notre monde n'échappe pas à la règle. La meilleure théorie de l'évolution racontée en seulement quatre minutes.

Piropiro



Corée du Sud / 2021 / Animation / 10'

> **Réalisation** : Mi-Young Baek

C'est l'histoire de deux oiseaux. Piropiro vit dans la forêt et Dalle vit en ville avec un fleuriste. Ils se rencontrent par hasard devant la boutique de fleurs, et Piropiro s'envole pour partir dans la forêt avec Dalle !

La Moufle



France / 2019 / Animation / 5'

> **Réalisation** : Sophie Martin

Par un jour d'hiver, une souris lutte contre le froid et la faim. Elle tombe nez à nez avec une moufle et se précipite à l'intérieur pour y élire domicile.

Kiko et les animaux



Suisse / 2020 / Animation / 7'

> **Réalisation** : Yawen Zheng / France

Un petit garçon vit entouré d'animaux qu'il tyrannise tout le temps. Lorsqu'il tombe dans l'eau, il comprend que les animaux ont les mêmes émotions que les hommes.

Lupin



France / 2020 / Animation / 11'

> **Réalisation** : Hélène Ducrocq

Un jeune loup s'aventure hors de son terrier pour la première fois. Perdu et apeuré, il trouve un abri dans un jardin. Les enfants des chasseurs décident de le ramener chez lui.

Varken (Le Cochon)

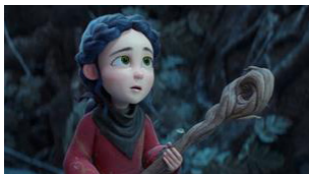


Pays-Bas / 2022 / Fiction animée / 8'

> **Réalisation** : Jorn Leeuwerink

Des animaux raccordent un réseau électrique à un gros cochon endormi qui a le groin en forme de prise de courant. Rapidement, ils deviennent dépendants d'une ville où tout est automatisé avec cette énergie. Combien de temps cela tiendra-t-il ?

Spring (Printemps)



Une petite bergère et son chien affrontent les esprits ancestraux afin de continuer le cycle de la vie.

Pays-Bas / 2019 / Animation / 8'

> **Réalisation** : Andy Goralczyk

The Beauty (La Beauté)



Et si le plastique pouvait s'intégrer à la vie de l'océan? Plongez dans un univers peuplé d'étranges créatures et de magnifiques paysages aquatiques.

Allemagne / 2019 / Animation / 4'

> **Réalisation** : Pascal Schelbli

O Peculiar Crime Do Estranho S.jacinto (Le Crime mystérieux de l'étrange Monsieur Jacinthe)



M. Jacinthe vit dans une ville où l'eau et les arbres ont disparu... Mais son amour pour les fleurs va bientôt changer la face du monde.

Portugal, France / 2021 / Animation / 10'

> **Réalisation** : Bruno Caetano

Instinct



Dans une forêt dense et glaciale, Piotr, un jeune chasseur russe, se retrouve immobilisé par un piège à ours. Alors qu'il s'éteint lentement, la proie qu'il chassait approche...

France / 2019 / Animation / 5'

> **Réalisation** : Victor Kirsch, Elliot Thomasson, Arthur Allender, Mathieu Antoine, Léna Belmonte, Cyrielle Guillermin

Our Wonderful Nature - The Common Chameleon (Merveilles de la nature - le caméléon)

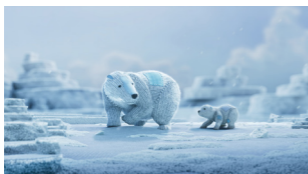


Un regard inédit sur les habitudes alimentaires du caméléon.

Allemagne / 2016 / Animation / 4'

> **Réalisation** : Tomer Eshed

Migrants

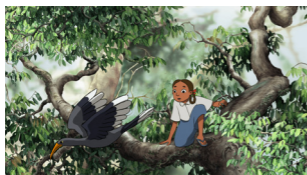


Deux ours polaires sont poussés à l'exil par le réchauffement climatique. Ils vont faire la rencontre d'ours bruns avec qui ils vont tenter de cohabiter.

France / 2020 / Animation / 11'

> **Réalisation** : Hugo Caby, Zoé Devise, Antoine Dupriez, Lucas Lermytte, Aubin Kubiak

Spirit of the Forest (L' Esprit de la forêt)



Pays-Bas / 2022 / Fiction animée / 8'

> **Réalisation** : Kalp Sanghvi, Nandini Rao, Nirupa Rao

Une fille tombe sur un bosquet sacré près de son village du sud de l'Inde. Elle perturbe l'esprit de la forêt qui l'entraîne dans une aventure au travers du temps, pour lui enseigner les origines et l'héritage de cet ancien marais et sa biodiversité.

Little Ox



Belgique, Pays-Bas / 2021 / Documentaire animé / 11'

> **Réalisation** : Raf Wathion, Patrick Vandebroek

Un jeune bœuf musqué migre avec un petit troupeau à travers la toundra, froide et désolée. Sa mère fait de son mieux pour s'occuper de lui. Au cours de leur périple, le troupeau est attaqué par une meute de loups, qui s'en prend au jeune bœuf.

Bottle Cap



États-Unis / 2022 / Animation / 5'

> **Réalisation** : Marco Spier, Marie Hyon

La taille, ça compte, surtout pour la pince d'un crabe. Shelton découvre qu'un bouchon de bouteille en plastique pourrait remplacer sa pince inefficace pour creuser. Il se voit déjà en dieu. Mais pour un crabe qui déteste être différent, cette gloire pourrait s'avérer coûteuse.

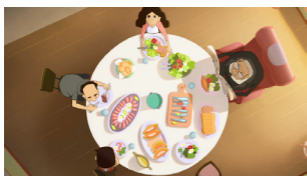


France / 2021 / Fiction / 11'

> **Réalisation** : Sarah Hafner

Pollution, changement climatique : la planète est en danger. Jean-Claude et Maddy l'ont bien compris ! Alors, pour ce couple, il ne reste qu'une solution : quitter la Terre en demandant de l'aide aux extra-terrestres. Mais les choses ne vont pas se passer comme prévu.

Thermostat 6



France / 2018 / Fiction animée / 5'

> **Réalisation** : Maya Av-Ron, Sixtine Dano, Marion Coudert, Mylène Cominotti

Diane ne peut plus faire semblant de ne pas voir la fuite qui coule au-dessus de la table du repas familial...

La Petite Pousse



France, Suisse / 2015 / Animation / 10'

> **Réalisation** : Chaitane Conversat

Pour se couvrir de jolies robes, une jeune fille capture des motifs fleuris à l'aide d'un drap magique. Un jour, une graine tombe dans sa bouche, et une petite pousse lui sort du nombril.

Wild Summon (Invocation sauvage)



Narrée par Marianne Faithfull, cette fable écologique et aquatique tournée en Islande suit le cycle de vie épique et dramatique de saumons sauvages anthropomorphes.

Royaume-Uni, Angleterre / 2023 / Fiction animée / 14'38"

> **Réalisation** : Saul Freed, Karni Arieli

Eden



Antoine emménage avec sa mère et son petit frère dans une tour moderne aux murs végétaux et à l'architecture durable et autonome. En grande détresse psychologique, il se sent étranger à ce nouvel environnement.

France / 2021 / Fiction / 12'00"

> **Réalisation** : Olivier Perrier

The Trees (Les Arbres)



Un botaniste se rend à l'enterrement de son père dans la campagne libanaise. Là, il découvre qu'un agent pathogène a contaminé tous les arbres du village.

États-Unis, Liban / 2020 / Fiction / 23'

> **Réalisation** : Ramzi Bashour

Yellowstone 88 - Song of Fire

(Yellowstone 88 - Chant de feu)



États-Unis / 2021 / Animation / 6'

> **Réalisation** : Jerry van de Beek, Betsy De Fries

Au cours de l'été 1988, la foudre déclençait un incendie dans le parc de Yellowstone. L'animation raconte l'histoire de cette conflagration qui a fait rage. Cet hiver-là, la faune survivante meurt en plus grand nombre que ceux réclamés par le feu. Puis la vie dans le parc renaît.

Bolo raz jedno more... (Autrefois, il y avait une mer)



Slovaquie, Pologne / 2022 / Animation / 16'

> **Réalisation** : Joanna Kozuch

Svetlana fixe le désert de sel de son seul œil. Le capitaine relève les traces de la mer disparue et Sergei conduit les touristes sur ses anciens fonds marins. Les derniers habitants de Mo'ynoq se souviennent de la mer d'Aral aujourd'hui asséchée...

La Parcelle



France, Belgique / 2018 / Fiction / 21'

> **Réalisation** : Michaël Guerraz

Yves a accepté l'implantation sur son exploitation d'une parcelle de maïs expérimental pour que son couple retrouve une meilleure santé financière. D'autant qu'un bébé s'annonce. Un jour, Yves découvre une étrange sève qui coule le long d'un épi.

Miel bleu

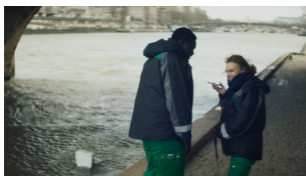


France / 2015 / Animation / 5'

> **Réalisation** : Constance Joliff, Fanny Lhotellier, Daphné Durocher

Une abeille allergique au pollen découvre un produit extraordinaire qui va bouleverser la vie de la ruche.

Dérive



France / 2022 / Fiction / 17'

> **Réalisation** : Fanny Chesnel

Un w.-c. jeté à l'eau parcourt la Seine. Il croise la route de deux éboueurs, d'un couple en crise conjugale et de trois gamins passionnés par la pêche à l'aimant. Personne ne l'arrête, tous y laissent des plumes. Il finit dans la mer, destin de nos dérives.

Motvind (Vent contraire)



Norvège / 2021 / Fiction / 13'

> **Réalisation** : Jon Vatne

Du haut d'une falaise balayée par le vent, Birgit, 54 ans, mène le combat contre les éoliennes et pour son couple, face à l'agent venu la déloger. Munie de tricot, de gâteau et d'une volonté de fer, elle provoque son mari en un duel inattendu.



Le WWF est une organisation indépendante de conservation de la nature.

Avec plus de 35 millions de sympathisants et un réseau actif dans plus de 100 pays grâce à ses dirigeants locaux, le WWF œuvre pour mettre un frein à la dégradation de l'environnement naturel, en conservant

la diversité biologique mondiale, en assurant une utilisation soutenable des ressources naturelles renouvelables, et en faisant la promotion de la réduction de la pollution et du gaspillage.

Depuis 1973, le WWF France agit au quotidien afin d'offrir aux générations futures une planète vivante. Avec ses bénévoles et le soutien de ses 191 000 donateurs, le WWF France mène des actions concrètes pour sauvegarder les milieux naturels et leurs espèces, assurer la promotion de modes de vie durables, former les décideurs, accompagner les entreprises dans la réduction de leur empreinte écologique, et éduquer les jeunes publics. Mais pour que le changement soit acceptable, il ne peut passer que par le respect de chacune et de chacun, et une transition juste. La philosophie du WWF est fondée sur le dialogue et l'action.

Antoine Housset est président du WWF France, et Véronique Andrieux en est la directrice générale.

Pour découvrir nos projets, rendez-vous sur : www.wwf.fr

Ensemble, nous sommes la solution.

Couverture : illustration réalisée par Luiza Laffitte

Impression : Gutenberg, imprimé en France, avril 2024

© 1986 Panda Symbol WWF - World Wide Fund for Nature (Formerly World Wildlife Fund)

© « WWF » & « Pour une planète vivante » sont des marques déposées.

WWF France. 35-37 rue Baudin, 93310 Le Pré-Saint-Gervais.

